

## **Anne Friederike Greuner**

### **Lebenslauf Presse - ausführlich**

Anne Friederike Greuner ist als 2. Konzertmeisterin im philharmonischen Staatstheater Mainz tätig. Darüber hinaus ist die Berlinerin engagierte Kammermusikerin, begeisterte Lehrerin und aktive Promovendin.

Während ihres Studium an der HfMT Hamburg bei Prof. Christoph Schickedanz vertiefte Anne Friederike Greuner ihren musikalischen Ausdruck und vervollkommnete ihre technische Souveränität. Sie schloss mit Auszeichnung ab, brillierte nach ihrem Debut mit der Hamburger Camerata 2014 vielfach auf Wettbewerben im In- und Ausland und tritt seither regelmäßig in verschiedenen Formationen auf.

Dank eines DAAD-Stipendiums setzte Anne Friederike Greuner ihre geigerische Ausbildung am Salzburger Mozarteum bei Prof. Benjamin Schmid fort. Durch Kurse bei Persönlichkeiten wie Ingolf Turban, Shmuel Ashkenasi, Tanja Becker-Bender, William Coleman und Meesun Hong erlangte sie stets neue künstlerische Impulse.

Seit ihrem sehr guten Master-Abschluss promoviert die vielseitig interessierte Künstlerin unter Betreuung von Prof. Dr. Michael Dartsch an der HfM Saar zum Thema Studienverläufe von Musikstudenten mit künstlerischem und künstlerisch-pädagogischem Schwerpunkt.

Anne Friederike Greuner spielt eine Geige von Johannes Cuypers aus dem Jahr 1785.